



EDITO – LE POURQUOI DU COMMENT ET DE QUI

Chers tous, c'est la rentrée pour les activités culturelles ! Septembre 2020, espérons que tout aille bien. L'épisode du confinement derrière nous, reprenons nos habitudes culturelles ! Les gazettes et les ateliers sont de retours ! Hâte de vous retrouver pour de nouvelles aventures riche en couleur.

Les « Madames Cultures »

La parole aux lecteurs... Une idée ? Une remarque ? Une suggestion ? Une envie de partager ? Vous pouvez écrire au SPIP qui nous transmettra vos courriers !

Les activités culturelles et cette gazette vous sont proposées par la ligue de l'enseignement, association missionnée par le SPIP.

UN JOUR, UN MUSEE, UNE OEUVRE...

« Créer une œuvre, c'est créer un monde », dit Kandinsky. Vassily Kandinsky, né à Moscou en 1866 et mort en France en 1944, est un peintre français d'origine russe, est le fondateur de l'art abstrait (non figuratif : c'est à dire où il n'y a pas de représentation d'une réalité). Le style abstrait que développe Kandinsky est un reflet des expérimentations artistiques utopiques de l'avant-garde russe. L'accent mis sur les formes géométriques, défendu par des artistes tels que Kazimir Malevitch, visait à créer un langage esthétique universel. Même si Kandinsky adopte quelques-uns des aspects géométriques du Suprématisme et du Constructivisme, sa foi dans le contenu expressif des formes abstraites l'éloigne de ses compatriotes russes. Le tableau présenté se nomme « composition 8 » et il est visible au musée Guggenheim de Bilbao en Espagne.



LE DEFI SPORTIF DU JOUR

Le défi sportif du jour : faire des fentes avec un appui en hauteur (voir sur l'image) et essayer de faire le plus de répétition de chaque côté !



EXTRAIT LITTÉRAIRE – L'HOMME QUI VOULAIT ÊTRE HEUREUX DE LAURENT GOUNELLE

« Suivre sa voie afin de pouvoir ensuite se réaliser pleinement, c'est parfois comme de gravir une montagne : tant qu'on ne l'a pas fait, on ignore que les efforts que cela exige accentuent la satisfaction que l'on ressent à l'arrivée. Plus les efforts sont grands, plus intense sera le bonheur, et plus longtemps il restera gravé en nous. »

LA CITATION PHILO DU JOUR...

« Lorsqu'une question soulève des opinions violemment contradictoires, on peut assurer qu'elle appartient au domaine de la croyance et non à celui de la connaissance. »

- Voltaire

Voltaire inaugure en effet la figure de l'intellectuel engagé au service de la vérité, de la justice et de la liberté de penser. Symbole des Lumières, chef de file du parti philosophique, son nom reste attaché à son combat contre « l'infâme ».

INFOS BIBLIOTHEQUE

Pleins de nouveautés en manga et en BD ! Toute les collections des « Tuniques Bleues » et de « Kaamelott » sont à la bibliothèque !

Venez également découvrir toutes les nouveautés en manga, « The promised neverland », « GTO »...



CULTURE POETIQUE. UN POEME EN AVALANCHE

Ça consiste à composer un poème dont le premier mot compte une lettre, le deuxième deux lettres, le troisième trois lettres, et ainsi de suite. Un poème dit boule de neige (ou en avalanche) est visuellement reconnaissable par son gonflement à la base, lui donnant des allures de triangle !

J
A I
C R U
V O I R
P A R M I
T O U T E S
B E A U T É S
I N S I G N E S
R O S E M O N D E
R E S P L E N D I R
F L A M B O Y A N T E
P A N T E L A N T E
É C A R T E L É E
É V O Q U A N T
Q U E L Q U E
C H A R M E
T O R D U
S C I E
S U R
U N
X

*N'hésitez pas à nous
envoyer vos poèmes en
avalanche !*

SUDOKU

			9	4	6	5		
		5					9	
	4			3	5			2
	1		5			2		8
	2					3		6
		6			2			9
2			3	1			6	
	6					9		
		7	6	9	8			

Le but du jeu est de remplir ces cases avec des chiffres allant de 1 à 9 en veillant toujours à ce qu'un même chiffre ne figure qu'une seule fois par colonne, une seule fois par ligne, et une seule fois par carré de neuf cases.

EXTRAIT DES TUNIKES BLEUES (A RETROUVER EN BIBLIOTHEQUE)

