



Troubles du spectre de l'autisme Dispositif Enfance Saint Brieuc PMO Alizés Antenne TSA

1, rue de la Fontaine – BP 77007 22070 Saint-Brieuc Cedex 3 sec.sessadtsa@adapei-nouelles.fr





Introduction

Les informations transmises à ce jour sont susceptibles d'être source de modification avec l'évolution des recherches sur le Trouble du Spectre de l'Autisme mais aussi des recommandations de bonnes pratiques.

Pour la réalisation de ce diaporama, nous nous sommes inspirés des outils mis à disposition par les CRA (Centre Ressource Autisme) Bretagne et lle de France.







> Définitions



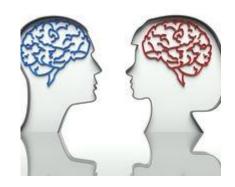


1- Qu'est ce que l'autisme

L'autisme est un

trouble neurodéveloppemental (TND) Un handicap





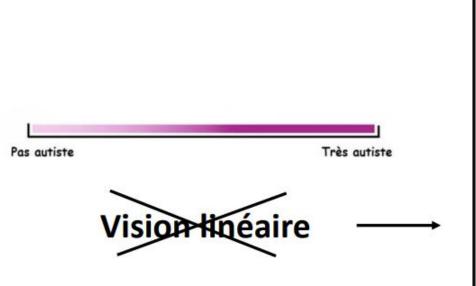
1 personne sur 1003 garçons pour 1 fille

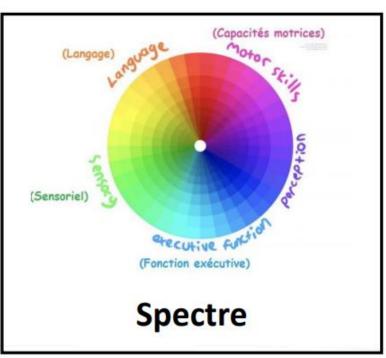
Mais ce chiffre est à nuancer au regard des recherches actuelles : les filles pouvant être sous-diagnostiquées.





1- Qu'est ce que l'autisme





Les termes « Autisme », « Troubles Envahissants du développement » (TED), « Trouble du Spectre Autistique »(TSA)





2- Origines multifactorielles



Génétique







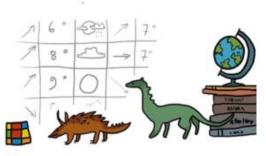




3- Quelques traits caractéristiques ...







Intérêt pour quelques sujets restreints passions exacerbées

Sensibilité aux détails, hypersensibilité sensorielle



Routines et stéréotypies (gestes répétés)

Illustrations issues du web documentaire http://www.syndromedaspergerlewebdoc.fr



Difficulté à communiquer,

à saisir les codes sociaux





> Particularités





1- Ce que l'on voit ...





2- ... ce que l'on ne voit pas!







3- Les particularités du fonctionnement sensoriel

- Particularités de traitement de l'information sensorielle touchant les 7 sens
- Difficulté d'intégration sensorielle : traiter en même temps
- Difficultés de filtrage de l'information : sélectionner l'information pertinente et/ou moduler les stimulations
- Hypersensibilité ou hyperréactivité sensorielle: Les sensations perçues sont amplifiées, trop fortes
- Hyposensibilité ou hyporéactivité : Difficulté à ressentir les stimuli perçus

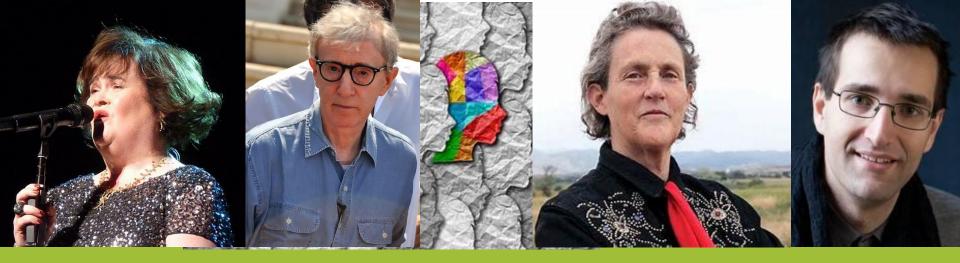


4- Les particularités du fonctionnement cognitif

- Particularités perceptives : Vision/pensée en détails, traitement littéral de l'information (défaut de cohérence centrale) → difficulté à synthétiser
- Faible théorie de l'esprit → difficulté à inférer des intentions à autrui, à comprendre l'humour, adopter le point de vue de l'autre
- Troubles des fonctions exécutives → difficulté à intégrer la nouveauté, à anticiper les conséquences de ses actions...







> Aménagements





1-Adapter l'environnement

Intolérance au changement, adhésion inflexible à des routines ou modes comportementaux verbaux ou non verbaux ritualisés

- Détresse extrême provoquée par des changements mineurs
- Difficulté à gérer les transitions
- Mode de pensée rigide
- Ritualisation, reproduction à l'identique
- Nécessité de prendre le même chemin

- Besoin de prévisibilité
 - •Besoin de cohérence







1-Adapter l'environnement (1)

 Structuration de l'espace, définir la fonction des espaces (un endroit = une fonction)

Un code couleur par espace avec inscrit la fonction de l'espace (espace BD, espace romans, espace Accueil...)

- Simplifier l'environnement sensoriel (Epurer un maximum les murs, éviter de sur-embellir ou sur-meubler les pièces)
- Permanence de l'environnement
- Nommer et imager la fonction des espaces







2-Adapter l'environnement (2)

EMPRUNTER UN LIVRE A LA BIBLIOTHEQUE

1/ Choisir un ou plusieurs livres





2/ Dire "bonjour, je souhaite emprunter ce livre"



3/ Donner son/ses livre(s) et sa carte de bibliothèque



4/ Prendre le livre et dire "au revoir"









2-La communication

Déficit des comportements de communication non verbale pendant les interactions sociale

- Anomalie du contact visuel
- Anomalie du langage du corps
- Déficit de la compréhension et de l'utilisation des gestes
- Jusqu'à l'absence d'expressions faciales et de communication non-verbale
- Intégration défectueuse entre la communication verbale et non verbale (ex : parle sans aucune expression faciale)

• Besoin d'une communication claire, explicite, concise





2- Adapter la communication (1)

La communication réceptive chez la personne TSA

Même si la personne parle bien, elle peut avoir des problèmes de compréhension dues à :

- Un déficit d'attention
- Une difficulté à filtrer la voix de l'interlocuteur parmi les bruits ambiants
- Un déficit de décodage du langage non verbal (intonation, gestes, mimiques)





2-Adapter la communication (2)

Pour ce faire :

- Eviter les phrases ambigües, les doubles sens, l'ironie
- Expliquer les expressions imagées (ex : jeter un œil)
- Utiliser des phrases courtes, un débit assez lent, un langage simple, concret
- Donner une information à la fois
- Faciliter la communication, si la personne a un outil de communication, encourager son utilisation





Adapter la communication (3)

Les outils de communication

Certaines personnes utilisent des outils de communication sous forme de classeur ou de tablette numériques composés de pictogrammes tels que :

Le système PECS



Le Makathon



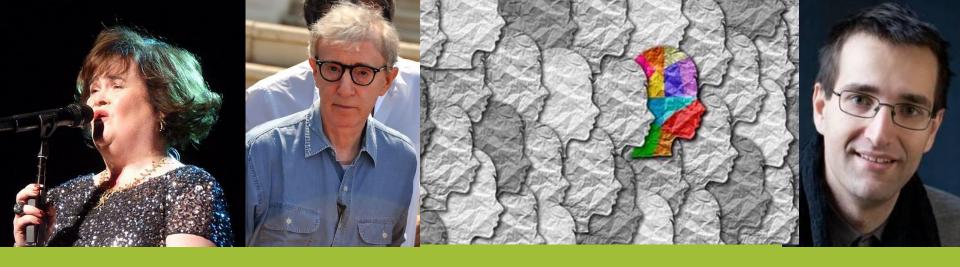
La tablette





Ne pas parler ne veut pas dire que la personne ne communique pas. Les cris, les sons, les gestes, les mimiques sont des moyens de communication.





> Conclusion





En guise de conclusion (1)

Le TSA est un trouble neurodéveloppemental

Qui impacte le traitement de l'information : au niveau sensoriel au niveau cognitif

Qui impacte à son tour :

la communication sociale les comportements

Et qui entraînent un handicap



En guise de conclusion (2)

• D'où l'importance d'avoir des aménagements :

- Prévisibilité
- Structuration de l'espace
- Adaptation de la communication



MERCI POUR VOTRE ATTENTION



QUESTIONS?

