

Synthèse du questionnaire sur les conséquences de la crise sanitaire

20/04/20

Lecture publique

Préambule

Ce questionnaire adressé aux acteurs culturels de Bretagne vise en priorité à mesurer l'impact financier à court terme (1^{er} mars / 30 juin) de la situation liée à la pandémie de Covid-19 et à adapter le cas échéant le cadre de l'intervention des pouvoirs publics.

Ce questionnaire a été envoyé à compter du 1^{er} avril aux bibliothèques municipales, départementales et universitaires via le site Internet de Livre et lecture en Bretagne, les newsletters de Livre et lecture en Bretagne, les réseaux sociaux (Facebook) et un mailing ciblé (684 destinataires).

45 structures de lecture publique ont répondu à ce questionnaire. C'est un taux de retour assez faible comparé aux taux de retour habituel et eu égard aux 943 bibliothèques recensées par l'établissement dont 684 bibliothèques destinataires du message concernant l'enquête (les autres n'ont pas d'adresses de messagerie car ce sont souvent de très petites structures : point-lecture, dépôt). Plusieurs raisons expliquent ce faible retour : un questionnaire assez généraliste ne correspondant au fonctionnement de services culturels de collectivités territoriales. De nombreux professionnels ont rencontré des difficultés à répondre à certaines questions (budget, personnel, etc.)

Caractéristiques des répondants

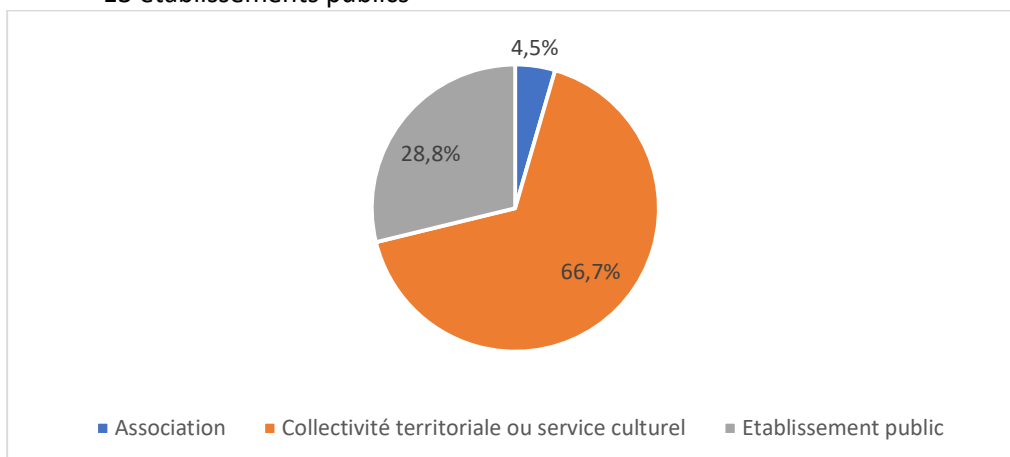
Nature principale de l'activité

La totalité des répondants exercent dans le domaine, du livre, lecture, vie littéraire, cinéma, musique, spectacle et art vivants.

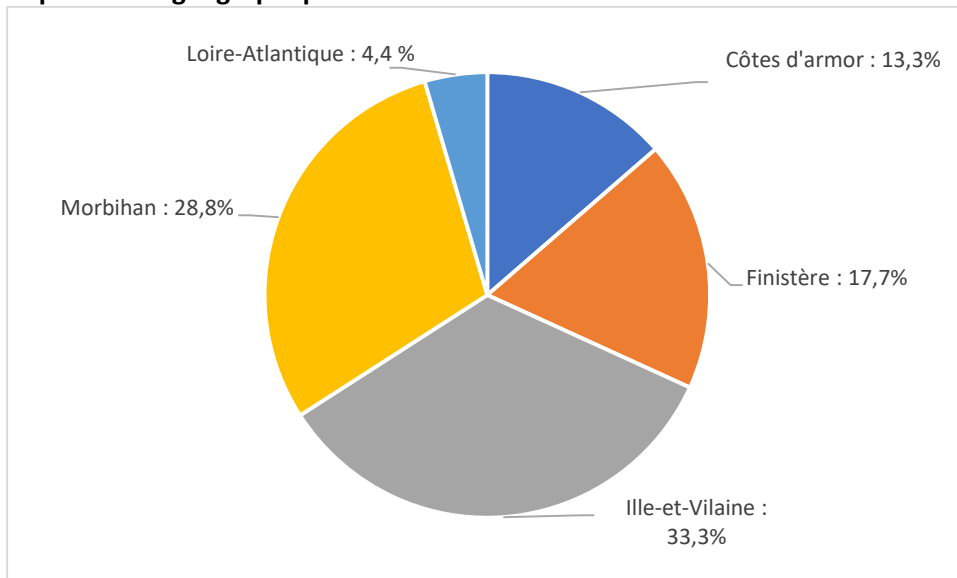
Ce sont tous des professionnels du livre.

Statut juridique

- 2 associations loi 1901
- 30 collectivités territoriales ou services culturels d'une collectivité
- 13 établissements publics



Implantation géographique



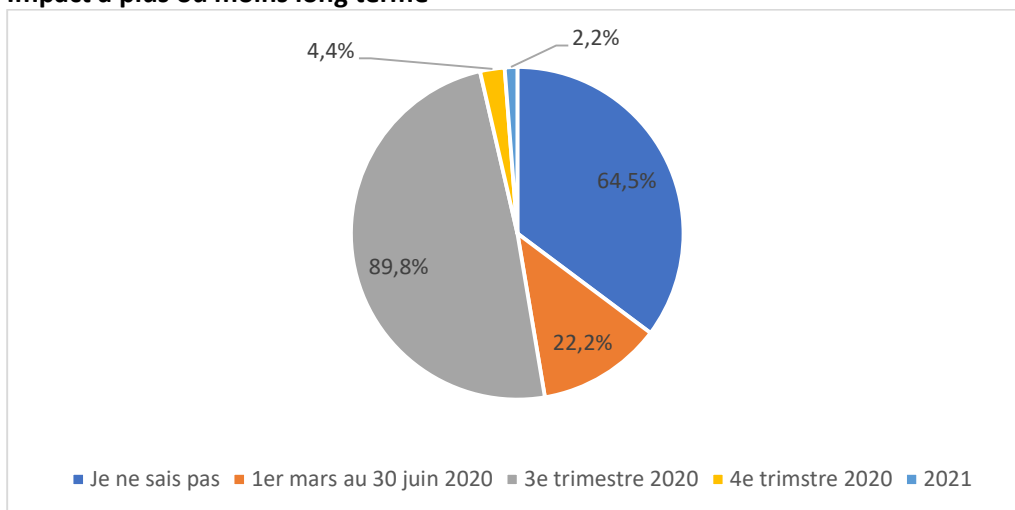
Chiffres d'affaires / compte administratif / compte de résultat / revenu 2019

Données non exploitables au vu du très faible taux de réponse. Les professionnels ne savaient pas ce qu'ils devaient y indiquer (budget global (fonctionnement, acquisition, etc.), uniquement le budget d'acquisition, d'animation) ou n'avaient pas les données chiffrées sous la main.

Impacts de la pandémie

87 % des répondants (39) déclarent ne pas rencontrer de difficultés économiques contre 13 % (6).

Impact à plus ou moins long terme



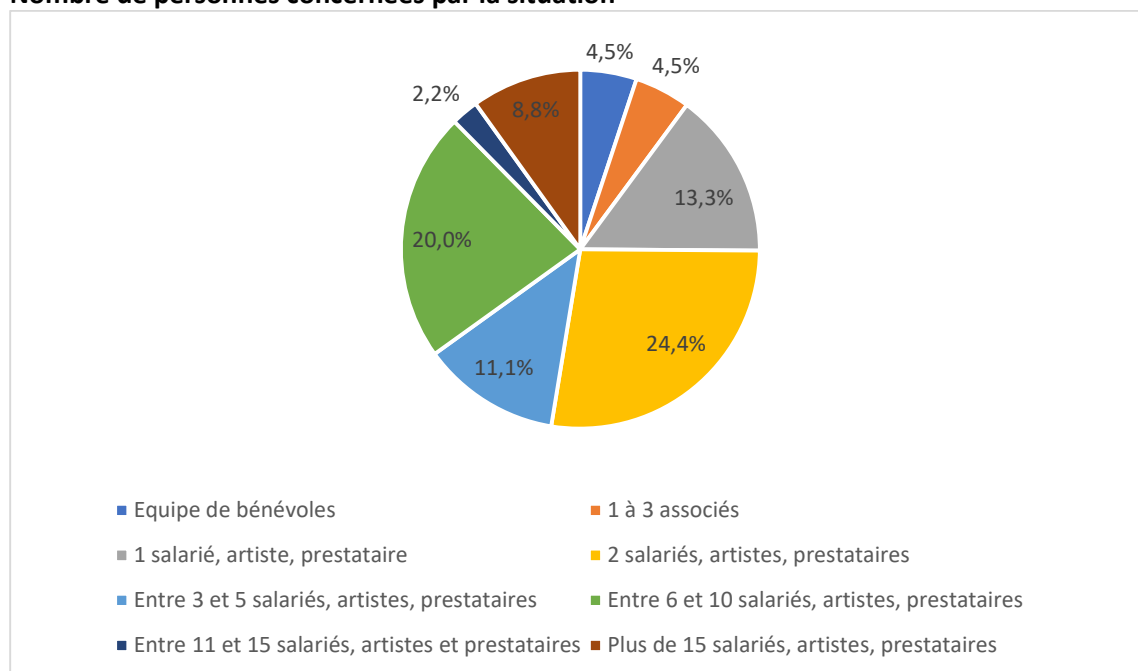
Plus de 64,5 % (29 répondants) ne savent s'ils vont avoir des impacts financiers d'ici 2020. Leurs structures émanant de collectivités territoriales, les budgets sont votés en conseil municipal. Les craintes portent plus sur les budgets en 2021 avec une baisse de ces derniers (fonctionnement et acquisitions, animations).

Principales difficultés rencontrées

29% des répondants déclarent ne pas rencontrer de difficultés particulières, 8% des répondants ont dû reporter des événements sur le second semestre 2020 et 1^{er} trimestre 2021 et 63% ont dû annuler des événements programmés.

L'ensemble des équipements de lecture publique est fermé aux publics et les équipes sont amenés à télétravailler. Les équipes ne sont pas dotés de matériel spécifique pour le télétravail. Le service public est donc dégradé. Elles indiquent avoir peu de retours de la hiérarchie (municipalité) sur les modalités de fonctionnement, de gestion des équipes en temps de confinement. Le circuit traditionnel du livre (acquisition des ouvrages auprès des librairies, mise en attente des commandes et de leurs paiements) est également arrêté.

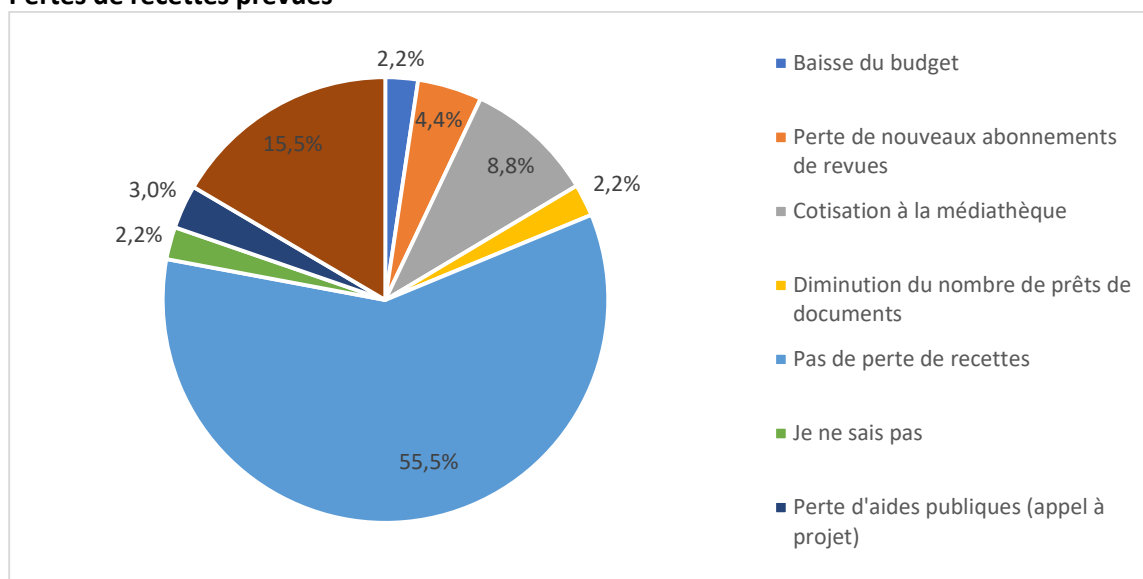
Nombre de personnes concernées par la situation



Les personnes travaillant au sein de ces collectivités sont soit des agents de la fonction publique territoriale ou d'état si ceux-ci ont obtenu les concours soit des salariés s'ils sont recrutés sur des missions ponctuelles sur un temps donné, soit des bénévoles, soit des prestataires artistes pour la mise en place d'actions de médiations, événements.

	Nombre de structures ayant répondu	%
Equipe de bénévoles	2	4,5%
1 à 3 associés	2	4,5%
1 salarié, artiste, prestataire	6	13,3%
2 salariés, artistes, prestataires	11	24,4%
Entre 3 et 5 salariés, artistes, prestataires	5	11,1%
Entre 6 et 10 salariés, artistes, prestataires	9	20,0%
Entre 11 et 15 salariés, artistes et prestataires	1	2,2%
Plus de 15 salariés, artistes, prestataires	4	8,8%

Pertes de recettes prévues



- Pas de perte de ressources pour 55,5% (25 répondants)
- Pertes de ressources propres (ventes, rémunération, billetterie, etc.) pour 15,5% (7 répondants)
- Pertes d'aides publiques pour 3% (3 répondants)
- Pertes de cotisations à la bibliothèque pour 8,8% (4 répondants). La question de la compensation est posée.
- Pertes de souscription à de nouveaux abonnements de revues, périodiques pour 4,4% (2 répondants)
- Baisse de nombre de prêt de documents pour 2,2% (1 répondant)
- Baisse du budget de la médiathèque pour 2,2% (1 répondant)
- 1 répondant ne sait pas s'il y aura des pertes de recettes pour sa structure.

Pour ce qui est du montant des pertes estimées, le taux de réponse étant très faible, il est difficile d'utiliser ces données.

Charges financières que les répondants ne seront pas en mesure d'assumer d'ici le 30 juin

Pour la majorité des répondants (93% soit 42 répondants), la médiathèque relevant d'un service de la collectivité territoriale, les charges financières sera normalement assurées.

2 répondants (4,4%) soulignent qu'il y aura du retard pour le paiement des fournisseurs et prestataires.

Disparition de charges financières

- 64,4% (29 répondants) affirment que la situation ne génère aucune disparition de charges financières.
- 15,5% (7 répondants) indiquent la disparition de la charge financière de rémunération de fournisseurs ou prestataires.
- 6,6% (3 répondants) indiquent la disparition de salaires et rémunérations (hors équipe permanente).
- 6,6% (3 répondants) indiquent la disparition d'autres charges de fonctionnement courant.
- 4,4% (2 répondants) indiquent l'annulation d'actions culturelles mais dont le budget sera réimputable sur d'autres actions prévues fin 2020.
- 2,2% (1 répondant) indique la disparition de la charge financière du loyer.

Aucun des répondants ne pensent rencontrer des problèmes de trésorerie, leur structure étant un service culturel de collectivité territoriale.

Sollicitation d'aides

Structure ou institution que les répondants ont prévu de solliciter

100 % (45 répondants) ne se sont pas encore rapprochés d'une structure pour une aide ou un accompagnement.

Dispositifs exceptionnels que les intervenants ont prévu de solliciter

- Pas de sollicitation de dispositifs d'aides exceptionnelles pour 66,6 % (30 répondants)
- Arrêt de travail pour garde d'enfants pour 15,5 % (7 répondants)
- Télétravail pour 6,6 % (3 répondants)
- Activité partielle – Chômage partiel pour 4,4 % (2 répondants)
- Ne sait pas pour 5 % (5 répondants)
- Non renseigné pour 4,4 % (2 répondants)

Autres mesures qui pourraient être utiles (verbatim, propositions ouvertes des répondants)

Un Vademecum des bonnes pratiques à destination des bibliothèques afin de préparer le déconfinement (désinfection des lieux, réintégration des agents, accueil des publics, prêts, animations, etc.).