

Logotype

Design

Jeu entre l'assise stabilisante du carré (légèreté du filet) et le texte qui sort du périmètre, se déploie sur 3 lignes, se met à la lisière et ouvre l'espace.

Le caractère SangBleu Empire a été choisi pour son dessin affirmé et littéraire, interprétation contemporaine du style Didot. Sa graisse importante et ses empattements bien marqués lui donnent une grande lisibilité, même en petit corps.

Le logotype Livre et lecture en Bretagne est décliné en 3 langues : Français, Breton et Gallo.

Livre
et
lecture
en
Bretagne

Livre
et
lecture
en
Bretagne

Levrioù
ha lenna-
dennoù
e
Breizh

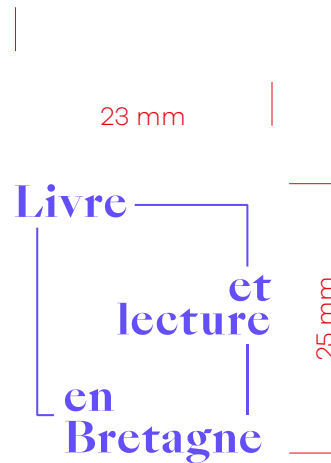
Livr
e
lirie
en
Bertègn

Logotype

Utilisations, interdits

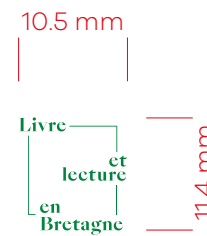
Le logotype de Livre et lecture en Bretagne est modulable uniquement dans sa couleur. Un seul choix de couleur de la palette peut lui être attribué.

Une zone de protection du logo est prédéfinie dans un espace tournant de 7 mm.



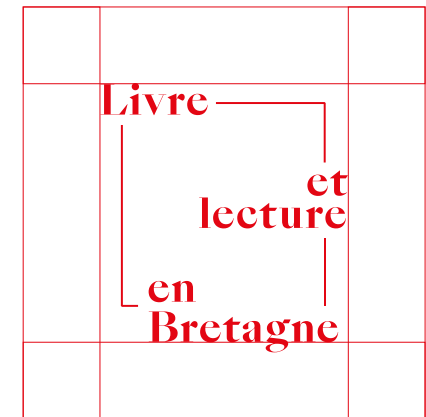
Format de logotype le plus utilisé :

23 x 25 mm



Format d'utilisation le plus petit :

10.5 x 11.4 mm



Zone de protection du logotype :

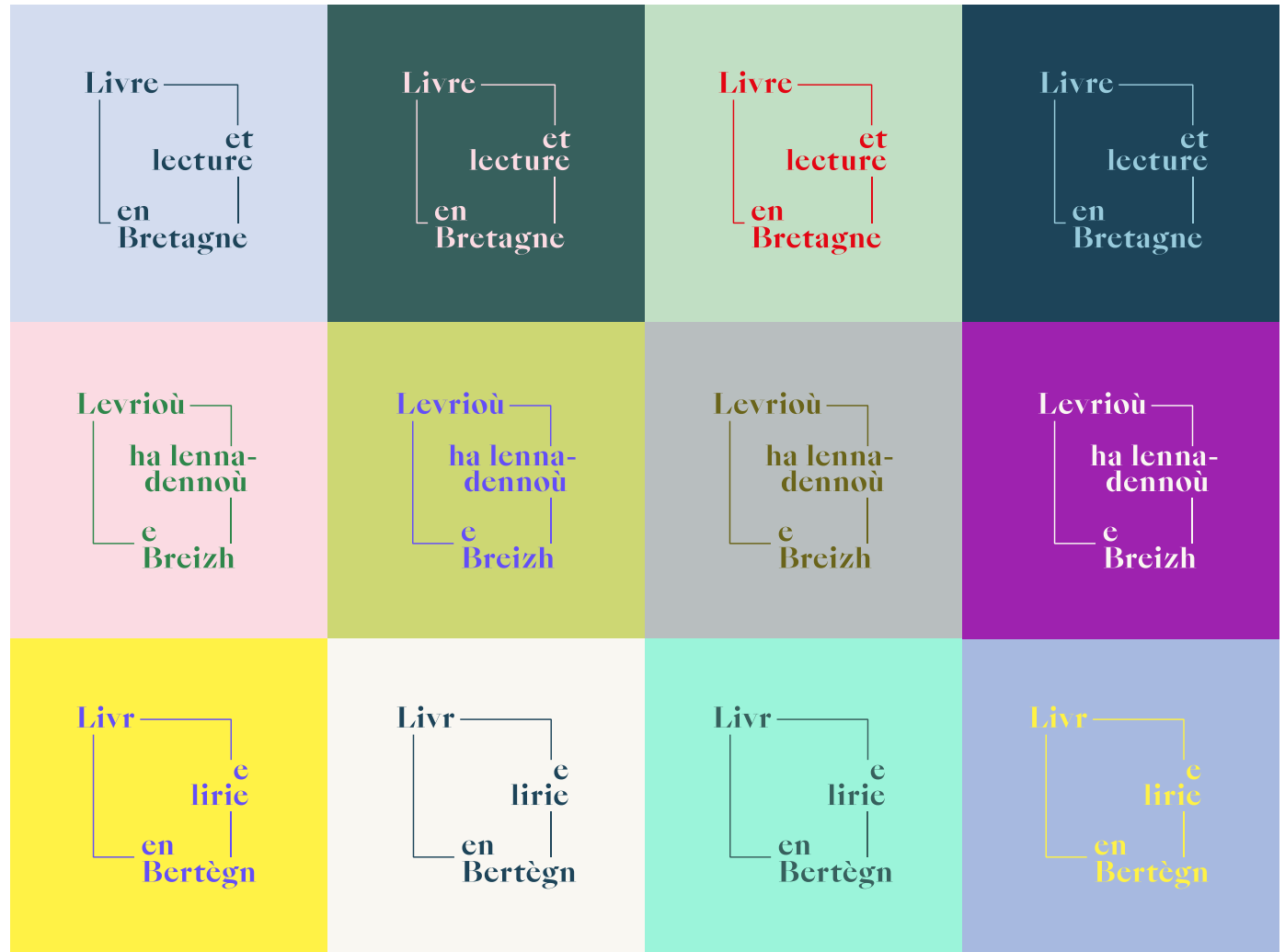
7 mm

Logotype

Couleurs

La palette de couleurs offre une gamme de couleurs foncées et claires : le logo peut être utilisé en couleur foncée sur un aplat de couleur claire et inversement.

Pour optimiser la lisibilité, les couleurs peuvent être parfois utilisées en pourcentages inférieurs.



Logotype

Position dans la page Signature et co-signature

Quel que soit le format le logotype a un emplacement identique en bas à droite sur la plupart des documents de communication institutionnelle.

Tous logotypes partenaires est placé à 7 mm à gauche et réduit d'un tiers du format du logotype Livre et lecture en Bretagne.



Utilisation sur 208 x 273 mm

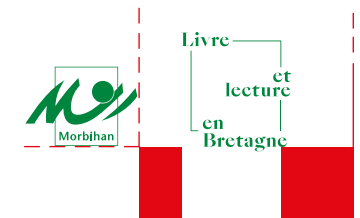


Utilisation sur A4 paysage et portrait



alignement sur empattements de la lettre et la ligne verticale droite du carré

11 x 14 mm



7 mm 12 x 12 mm

logo associé 1/3 de Livre et lecture en Bretagne

