

Zoom films Bretagne

*Offre à destination des médiathèques
et associations de diffusion*

zoom Bretagne
cinéphare

Zoom Bretagne est une mission régionale pour la promotion, la diffusion des films tournés et /ou produits en Bretagne.

Comme l'an dernier nous proposons une offre destinée uniquement aux médiathèques et associations de diffusion. Les propositions de films avec un accompagnement sont à programmer sur la période de janvier à juin 2022.

La sélection a été réalisée par : la médiathèque des Capucins de Brest, la médiathèque de Lannion, la bibliothèque départementale du Morbihan, l'UFFEJ Bretagne, Daoulagad Breizh et deux membres du conseil d'administration de Cinéphare ainsi que Livre et Lecture en Bretagne.

Comment fait-on ?

Chaque structure choisit les films souhaités parmi la liste ci-contre. Il est possible de tous les sélectionner.

- Pour qu'un film soit programmé, il faut un minimum de 3 médiathèques intéressées.
- Nous limitons notre aide à 10 projections par film (donc 10 médiathèques).

Les derniers choix devront être communiqués à Zoom Bretagne avant 15 décembre 2021 au plus tard.

La date de la projection devra respecter les périodes indiquées (définies selon la disponibilité des intervenants) pour mutualiser les déplacements.

Zoom Bretagne se chargera ensuite de réunir les dates et demandes de chacun, d'organiser les déplacements, de vous mettre en relation avec l'intervenant et de vous transmettre le support de diffusion (DVD ou fichier numérique).

Modalités

Prise en charge par Zoom Bretagne :

- La rémunération de l'intervenant (120 euros/projection)
- Une partie du transport de l'intervenant

Prise en charge par la structure accueillante :

- Frais de location des droits du film
- Participation au transport de l'intervenant : 25 euros (forfait fixe)
- Frais d'accueil (logement et repas si nécessaire à voir directement avec l'intervenant)

Aide à la communication

- Flyers et affiches non personnalisés (version web personnalisée sur demande)
- Création de newsletters à personnaliser avec logo de la structure accueillante
- Communication sur les réseaux sociaux et site internet

Pour en savoir plus sur le projet et pour recevoir les propositions :

Zoom Bretagne - Cinéphare
Fannie Campagna - coordinatrice
T : 09 83 06 49 93
P : 06 98 89 60 97
bretagne.cinephare@gmail.com
<http://cinephare.com/bretagne>

Zoom films Bretagne

*Offre à destination des médiathèques
et associations de diffusion*

De Janvier à Juin 2022



JPL Films - Alain Le Qernec, Colères d'affiches - 2020

En partenariat avec

Livre
et
lecture
en
Bretagne

Famille et Marginalité

Celle qui manque
de Rares Ienasaïa
1h15, 2019, documentaire

Janvier-
Février

Je retrouve ma grande sœur après plusieurs années de séparation. Elle vit recluse dans son camion, en proie à la morphine. Au fil de ses injections, notre parole se libère, nous entraînant dans une nuit prolongée.

Tarif des droits/projection : 150 euros TTC
Intervenants : le réalisateur, Rares Ienasaïa

Autour de l'audiodescription

«Panorama Breton» audiodécrit en direct
+ atelier découverte et pratique

A partir de 10 ans

Avril - Mai

1 ou 2 au choix animés par :
200 euros TTC / 1 module
400 euros TTC / 2 modules



Atelier de découverte sensible : initiation à l'expérience de l'audiodescription (2h)

Atelier pratique de l'audiodescription : petite découverte sensible et audiodescription d'une séquence (2h)

Projection de trois courts-métrages audiodécrits en direct: (1h30)

Un cœur d'or, de Simon Fillot

Ecrémé, réalisation collectif école de Kourtrajmé

La Maison (pas trop loin du Donegal) de Claude Le Pape

Programme «Panorama Breton»
diffusé, sélectionné et
audiodécrit dans le cadre du

36e Festival européen du film court de Brest



Philosophie et Histoire

Les identités de Mona Ozouf
de Catherine Bernstein
52', 2020, documentaire

Février

Discussion avec la philosophe et historienne Mona Ozouf, sur les sentiers des identités, bretonne et française. « Ballottée entre la religion et la méritocratie laïque, l'imaginaire celtique et le messianisme républicain », ce triple héritage, entre la maison, l'église et l'école, la conduit « à porter un jugement nuancé sur l'affrontement actualisé entre universalisme et communautarisme ».

Tarif des droits/projection : 150 euros TTC
Intervenant.e.s : la réalisatrice, Catherine Bernstein ou le producteur Olivier Bourbellion

Santé et Enfance

Axel au pays des malades imaginaires
de David Beaudru et Dorothee Lorang
52', 2020, documentaire

Avril

Après quatre ans d'errance médicale, un diagnostic est posé : notre fils Axel est atteint de la maladie de Lyme, le traitement est lourd mais c'est un défi à relever, nous dit-on. Ce que l'on ne nous dit pas, nous le découvrons au fil des rendez-vous. Dans le dédale de Lyme, se tisse une histoire, celle de notre enfant et de notre quête d'un avenir. Une histoire de chevalier et de super héros dans laquelle Axel n'a pas dit son dernier mot...

Tarif des droits/projection : 150 euros TTC
Intervenant.e.s : la réalisatrice ou/et le réalisateur, Dorothee Lorang et David Beaudru

Handicap et Normalité

Vincent et les autres
de Philippe Lucas
52', 2020, documentaire

Mars

Vincent est un jeune visiblement bien dans sa peau, débordant de projets. Vincent serait un garçon comme les autres sans ces trois lettres qui lui collent à la peau depuis sa naissance : IMC, pour « Infirmes Moteurs Cérébraux », un handicap physique qui perturbe très sérieusement sa motricité et son élocution. « Qu'est-ce qu'un handicapé ? Celui qui te fait croire que tu es normal... »

Tarif des droits/projection : 150 euros TTC
Intervenant : Le réalisateur, Philippe Lucas

Art et Engagement

Alain Le Quernec, Colères d'Affiches
de Pierre-François Lebrun
52', 2020, documentaire

Mars &
Avril

Alain Le Quernec est l'un des plus célèbres affichistes français. Depuis presque 50 ans, ses créations ornent les murs de nos villes et de nos villages. Coups de gueule visuels contre les injustices et les dérives du monde ou fenêtres poétiques et drôles ouvertes sur la société, on y trouve la vie culturelle et le fait politique dans ses implications de tous les jours.

Tarif des droits/projection : 150 euros TTC
Intervenant : Le réalisateur, Pierre-François Lebrun et la possibilité sur quelques dates d'inviter Alain Le Quernec