

Actualités de la lecture publique

Keleier al lenn foran

Léz nouvèl de la liri publiq

Landujan

Une médiathèque Arc-en-ciel

Le 19 septembre 2015, Landujan a inauguré sa médiathèque, baptisée L'Arc-en-ciel. Un événement pour cette commune de moins de mille habitants qui n'avait jamais disposé de bibliothèque. Conçue comme un lieu d'échange et de partage, elle répond bien à l'idée de troisième lieu.

Sara Mammad de Beauregard est la responsable de ce « troisième lieu », qu'elle voit comme « un lieu où on se sent bien, sans les contraintes des deux premiers lieux que sont la maison et le travail ou l'école, un lieu où on a envie de rester, de s'installer, de discuter, un lieu où on ne vient pas que pour le livre. »

Le parcours professionnel de Sara n'a pas grand-chose à voir avec la lecture publique : des études de sciences de l'éducation et de psychocriminologie, une spécialisation dans la transmission des savoirs en technologie numérique. « Ici, on ne cherchait pas un bibliothécaire pur et dur, plutôt quelqu'un axé sur le social et l'animation, avec une bonne connaissance technique des nouveaux outils. »

Des jeux, un café participatif, des livres bien sûr, mais aussi des expos, des concerts, des projections, un jardin, des ateliers... « Comme le lieu est récent, il faut lui donner de la visibilité. Ce n'est pas comme en ville ; ici, quand il y a dix personnes qui passent devant, dans une journée, c'est bien le maximum. C'est pourquoi, à côté des activités plus classiques comme « L'heure du conte », nous proposons des ateliers avec des artistes, des animations autour de pratiques, la diffusion de documentaires suivie de discussions avec les réalisateurs. » Une grainothèque a vu le jour, avec un atelier semis, à l'initiative d'un habitant de la commune. Il n'y a pas encore de groupe lecture, mais une dame est venue dire que ça l'intéresserait de mettre ça en place. Des ateliers « bidouille électronique » attirent les jeunes, qui ont créé un escalier qui joue de la musique. « Il ne s'agit pas de créer des choses qui ne correspondraient à rien. » Les activités sont ouvertes à tous, y compris l'emprunt de matériel numérique, seul l'emprunt de documents étant réservé aux abonnés. « Les bibliothèques sont aujourd'hui en pleine mutation. Elles doivent s'ouvrir aux gens à qui le livre peut faire peur et aux non-lecteurs. » À Landujan, la médiathèque a opté pour un espace ouvert, sans cloisonnement, sans étagères au milieu. Un lieu de vie, où l'on

entend de la musique, où l'on parle, où l'on rit. « Je passe des vinyles, des musiques que les gens n'ont pas l'habitude d'écouter. Ça leur donne envie de les emporter chez eux. Ils peuvent aussi venir avec leurs propres vinyles et les enregistrer. Il y a toujours du thé, du café. Les enfants ont le droit de faire du bruit, les grands aussi. un lieu où on a envie de rester, de s'installer, de discuter, un lieu où on ne vient pas que pour le livre. »

L'idée la plus folle lancée par Sara ? Celle d'une bibliothèque vivante. Lors de la première séance, cinq témoins pouvaient être empruntés par les usagers sur le thème du bien-être. « Je leur avais demandé d'écrire une quatrième de couverture pour chaque chapitre de leur vie qu'ils pouvaient aborder. Les gens choisissaient. Au bout de vingt minutes, quand je venais signaler que l'entretien était terminé, ils auraient bien continué. J'ai dû les rassurer en leur disant qu'ils pourraient réemprunter le livre vivant à un autre moment. J'avais les pétoches de lancer ça, mais, étant donné l'engouement, je n'ai qu'une envie : recommencer. »

www.landujan.fr/landujan.fr



Des fiches « Bibliothèques publiques innovantes » sur le site de la Drac Bretagne

La Direction régionale des Affaires culturelles de Bretagne propose sur son site internet des « fiches » désignant divers projets récents qui ont pu illustrer la recherche d'excellence et d'innovation dans la réalisation de lieux de lecture publique. Ces fiches, réparties en fonction de la population communale, présentent les caractéristiques de la structure : superficie, action culturelle, aménagement, entre autres.

www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Bretagne/Politique-et-actions-culturelles/Livre-et-lecture/Lecture-publique/Les-bibliotheques-publiques-innovantes

Mille et Une Films fête ses 20 ans avec une offre spéciale « Bibliothèques »

À l'occasion des 20 ans de la société de production Mille et Une Films, une offre spéciale « Bibliothèques » est proposée aux structures de lecture publique, leur donnant la possibilité d'acquérir l'ensemble de leur production à des tarifs préférentiels.

Plus d'infos :
florence.le-pichon@livrelecturebretagne.fr