



« A vue de nez » (Cie)

Expérimentation de l'outil photographique.

PUBLIC : primaire, collège, lycée, adultes, MJC, maisons de la culture ...

BESOINS TECHNIQUES :

Dispositif scénique :

un appareil de prise de vues pour 2 personnes (simple numérique), un rétroprojecteur, un écran et un ordinateur

Durée :

4 jours (c'est le mieux)

2 demi-journées par semaine sur 1 mois

1 demi-journée par semaine sur 2 mois

CONDITIONS FINANCIÈRES :

- 45€/h.
- Pour un stage de 4 jours : 20h d'atelier + 5h de préparation : 1125€.
- **Précisions :** frais de transport, repas à la charge de l'organisateur.

L'intervenant propose un cadre d'intervention dans lequel la personne expérimentera l'outil photographique. Parmi les grands thèmes possibles, il y a le portrait, le paysage et l'architecture. Ces grands domaines peuvent être abordés pour eux-mêmes en variant les approches ou par des mises en scènes qui convoquent l'imaginaire. Les notions de trace, d'empreinte, de lumière, de champs, hors champs, d'angle de vue ... viennent enrichir une culture de l'image et mettre en valeur l'environnement. Les points techniques abordés seront mis au service des réalisations. La concrétisation du projet par un carnet peut être créé selon les possibilités techniques et financières de la structure d'accueil. Une exposition peut aussi être envisagée, à convenir de sa forme selon l'espace. Ou bien s'en tenir simplement à la réalisation d'un blog sur lequel figurera les travaux sélectionnés de chaque participant. Ce qui dans tous les cas de figure oblige à un choix d'images, élément fondamental et formateur en photographie pour le montage et les impressions finales.

Contact : « A vue de nez » (Cie)

Responsable : Thierry Lafontaine

Adresse : 26 Canal Saint-Martin - 35700 Rennes

Téléphone : 06 76 42 37 86

Courriel : diffusion@avuedenez.fr

Site : www.avuedenez.fr