

BCDG UN BON COUP DANS LA GUEULE



SPECTACLE

Udre-Olik (Cie)



udre-olik

Lectures, rencontres avec l'auteur de roman noir Claude Bathany, Bip Bip Lecture «Spécial Noir».

PUBLIC : à partir de 16 ans

BESOINS TECHNIQUES :

Dispositif scénique :

salle

Matériel :

lumière

Sonorisation :

sonorisation

Espace scénique :

8m X 6,50 m

Jauge maximum :

de 50 à 300 personnes

Durée :

1h

Précisions :

nous contacter pour une fiche technique détaillée.

CONDITIONS FINANCIÈRES :

- 2200 €. Possibilités de forfait pour plusieurs représentations : nous contacter pour un devis.
- **Précisions :** frais de droits d'auteurs, droits de diffusion, repas et frais de transport à la charge de l'organisateur.

BCDG/ Un Bon Coup Dans la Gueule s'inspire de l'univers du Roman Noir. Udre-Olik nous entraîne dans une succession de scènes poétiques et théâtrales, où la cruauté et le burlesque nous sortent énergiquement du chaos. Deux auteurs ont participé à cette aventure. Claude Bathany - écrivain de roman noir - à qui nous avons passé commande. Il a écrit plusieurs scènes courtes, ainsi que des chansons. Alain Fleury, auteur de théâtre, nous a confié des extraits de son oeuvre Un monde en pièces. Arthur Cravan (Boxeur champion d'Europe poids lourd et poète, disparu en 1918 au Mexique fuyant la bêtise humaine) demeure l'inspirateur de ce spectacle. Sur le plateau, les comédiens Camille Kerdellant et Philippe Languille, le multiinstrumentiste Pierre Payan (acteur muet), nous embarquent dans une succession d'univers. Le musicien agit sur le spectacle tel un générateur d'ambiance et nous conduit d'un monde à l'autre en musique et chanson par ses propres compositions.



Contact : Udre-Olik (Cie)

Responsable : Véronique Collet

Adresse : 11 rue de Flandres - 35000 Rennes

Téléphone : 06 81 89 96 13

Courriel : udreolik@free.fr

Site : udreolik.free.fr