



## Staccato (Cie)

La musique en 4 styles avec chants lyriques, jazz, rap ... Lecture théâtralisée et musicale.

**PUBLIC :** de 7 ans à 11 ans

### BESOINS TECHNIQUES :

**Dispositif scénique :**

salle, 2 chaises, 2 pupitres

**Espace scénique :**

3m X 3m

**Jauge maximum :**

50 personnes

**Durée :**

50 min

**Précisions :**

nous contacter pour une fiche technique détaillée.

### CONDITIONS FINANCIÈRES :

- Nous contacter pour un devis.
- **Précisions :** frais de déplacement pour deux, droits d'auteur et éventuellement repas à la charge de l'organisateur.

Théâtralisées et ponctuées de chansons, bruits et quiproquos, ces lectures rythmées, présentent une pièce de théâtre et trois albums illustrés en restituant l'essentiel des œuvres. La musique en 4 styles, avec des chants lyriques, jazz, rap ou blues... - Sacré silence, pièce de Philippe Dorin : une marchande de sons rencontre l'écho de sa voix. La diva Gertruda, Clotilde Bernos : elle se voit déjà un diadème sur la tête, mais ne sait pas chanter ! - Le luthier de Venise, Claude Clement : il cherche celui ou celle qui fera chanter son violoncelle. - Little Lou, Jean Claverie : ce petit homme nous restitue l'ambiance des années folles du jazz.



© Joel Glock

## Contact : Staccato (Association)

**Responsable :** Hélène Bothorel - Béryl Begon

**Adresse :** C/O Sophie Jan 52 mail F. Mitterrand - 35000 Rennes

**Téléphone :** 06 23 96 05 08

**Courriel :** [association.staccato@gmail.com](mailto:association.staccato@gmail.com)

**Site :** [ciestaccato.blogspot.fr](http://ciestaccato.blogspot.fr)