

Le studio Fantôme

Atelier d'écriture de chansons pour ados, proposés par Arnaud Le Gouëfflec et John Trap.

PUBLIC : 10 - 16 ans

BESOINS TECHNIQUES :

Dispositif scénique :

salle

Matériel :

paperboard, feuilles A4, stylos

Sonorisation :

enceintes amplifiées si possible

Jauge maximum :

15 personnes

Durée :

3h

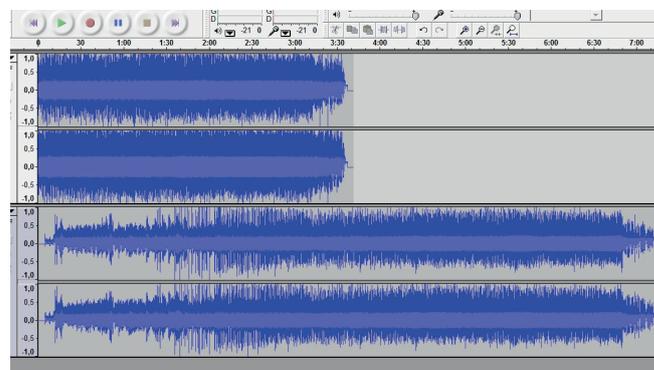
Précisions :

nous contacter pour une fiche technique détaillée.

CONDITIONS FINANCIÈRES :

- 460€ HT + TVA 5.5% (25,30€) soit 485,30€ TTC
- Possibilité de forfait pour plusieurs ateliers.
- Frais de repas, transport à la charge de l'organisateur pour deux personnes au départ de Brest).

L'atelier commence par l'installation du système de son, de l'ordinateur, le branchement des câbles. Ensuite, initiation à Acı Pro, logiciel multipistes, permettant de découvrir comment se construit une chanson. Un exemple permet de montrer aux participants l'importance de la métrique dans l'écriture du texte. Écriture du texte. Construction d'un morceau sur le logiciel, à partir de samples déjà fournis ou constitués sur la base de la pratique expérimentale des uns et des autres (on sample une partie de guitare, une mesure de percussions, et celle-ci sert ensuite de base au morceau). Enregistrement du texte, chanté ou parlé. Mixage, mastering et gravure du CD. Chaque ado repart avec son CD ou son MP3.



Contact : Le Studio Fantôme

Responsable : Sophie Bernard

Adresse : 26 rue Massillon - 29200 Brest

Téléphone : 02 29 62 84 05 / 06 20 52 02 84

Courriel : diffusion@lestudiofantome.com

Site : www.lestudiofantome.com

Réseaux sociaux : [lestudiofantomecollectifartistes](https://www.facebook.com/lestudiofantomecollectifartistes)