

Association ADAO

Festivals de contes. Formation découverte de l'art du conte (ou lecture à voix haute).

PUBLIC : tout public

BESOINS TECHNIQUES :

Dispositif scénique :

Selon les spectacles. Un fond noir et 4 projecteurs. Installation dans la largeur pour plus de proximité avec le public.

Matériel :

- Fond noir (ou pendrillon)

Sonorisation :

- OUI selon la jauge

Espace scénique :

4m X 3m / minimum 3m X 3m

Durée :

25 à 40 min pour les tout-petits et entre 1h et 2h pour les séances familiales et adultes

Précisions :

Nous contacter pour une fiche technique détaillée.

CONDITIONS FINANCIÈRES :

- Selon les spectacles, souhait d'accueil d'un spectacle à l'occasion d'un des festivals ... Nous contacter pour évaluer les modalités de partenariats envisageables.
- **Précisions :** Frais de déplacements, repas et hébergement à la charge de l'organisateur.

Festivals de contes à destination des tout-petits jusqu'à 5 ans au printemps avec le festival «Petite Marée» et un festival à destination d'un public ados, adultes, familles et enfants à partir de 5 ans en novembre pour le festival «Grande Marée». Organisation d'ateliers d'initiation et de formations à l'art du conte. Mise en place de projets d'action culturelle autour de projets divers.



Contact : ADAO (Association)

Responsable : Sylvie Petron

Adresse : 1 rue Jean Marc - 29200 Brest

Téléphone : 02 98 33 27 39

Courriel : adao.asso@wanadoo.fr

Site : www.adao.net

Autres documents consultables :

Dossier de presse et autres supports de communication sur demande par courriel.