

LES TEMPS QUI COURENT

Liratouva (Cie)



SPECTACLE

Spectacle conte et musique

PUBLIC : à partir de 2 ans

BESOINS TECHNIQUES :

Sonorisation :

OUI (fournie)

Espace scénique :

4m P/ 4m O / 2m maximum distance public.
Fond de scène uni de couleur sombre.

Jauge maximum :

70 personnes. 100 si gradinage optimal.

Durée :

Entre 20 et 45 min. 2 à 4 histoires qui changent en fonction des Temps qui courent et selon la demande.

Précisions :

nous contacter pour une fiche technique détaillée.

CONDITIONS FINANCIÈRES :

- 550 € (Possibilité de forfait pour plusieurs représentations)
- **Précisions :** frais de déplacements 40cts/km, repas à prévoir si intervention sur une journée à la charge de l'organisateur.

I et elle sont petits. Trop petits. Mais petits par rapport à qui ? Par les temps qui courent, il faut être grand. Faute de quoi fiche le camp. Par les temps qui courent, ni elle ni lui ne courent. Ou très peu. Courir, ça ne leur va pas. Non, vraiment pas ! Il et elle font le choix du pas lent. Par les temps qui courent, l'allure de la promenade est subversive. Tout comme parler haut et fort quand on est ni haut ni fort. C'est vrai, c'est contrariant. Surtout pour les grands. D'autant qu'en moins de temps qu'il ne faut pour courir, ces « pas bien hauts » vous décornent un bœuf, vous défrisent un lion et vous dérident un éléphant.

CONTES DES TEMPS QUI COURENT



JULIE BELLULE & AUDI SPELLER

Contact : Liratouva (Cie)

Responsable : Julie Le Feunteun

Adresse : Kereleguen – 22710 Penvénan

Téléphone : 06 95 05 91 63

Courriel : liratouva@herbesfolles.org

Site : www.liratouva.fr

Réseaux sociaux : Liratouva

Autres documents consultables :

Dossier de presse et autres supports de communication accessibles sur le site :

<http://www.liratouva.fr/spectacles-vivants/contes-des-temps-qui-courent/>