

# DECRIRE, ECRIRE ET DIRE UNE ŒUVRE D'ART



ATELIER



## Les Ateliers du Regard

Atelier d'écriture-lecture sur une œuvre d'art.

**PUBLIC :** adolescents, scolaires

### BESOINS TECHNIQUES :

**Dispositif scénique :**

Salle, vidéo projecteur, écran, tables, chaises, feuilles, crayons

**Jauge maximum :**

12 personnes

**Durée :**

2h30

**Précisions :**

### CONDITIONS FINANCIÈRES :

- 280 €. Possibilité de forfait pour un cycle avec plusieurs interventions. Nous contacter pour un devis.
- **Précisions :** frais de déplacements, repas et hébergement à la charge de l'organisateur.

Comment écrire sur une œuvre, que lire et dire d'une œuvre ? A partir de jeux collectifs d'écriture, d'exercices à contraintes pour dire ce que l'on perçoit mais aussi ce que l'on ressent, ce que l'on imagine, et ce que l'on pense, chacun, chacune écrit de son point de vue pour aboutir à un ou des textes collectifs. Un deuxième atelier peut expérimenter la lecture polyphonique de ces textes et leur mise en scène. Ces ateliers tous publics invitent à la construction et la mise en commun d'expressions critiques et sensibles. L'œuvre d'art peut être une œuvre exposée dans la médiathèque ou une œuvre vue dans une exposition ensemble ou à partir d'une reproduction d'œuvre vidéo-projetée. Nulle connaissance préalable n'est nécessaire ; chacun, chacune apporte ses références. Une prédisposition à la curiosité et un appétit de découvrir tout comme l'envie de partager sont les bienvenus.

## Contact : Les Ateliers du Regard

Responsable : Véronique Boucheron

Adresse : 12 pâtis de la fontaine 56380 Beignon

Téléphone : 06 86 90 51 09

Courriel :

[boucheron.veronique@free.fr](mailto:boucheron.veronique@free.fr)