



DANIELO Julien

Comment êtes-vous devenu auteur ?

C'est en réalisant un doctorat en Histoire de l'Art que je me suis spécialisé sur le patrimoine et l'Histoire de la Bretagne. Passionné de photographie, c'est le mélange des trois qui m'a donné envie de réaliser un livre de mises en scène historiques.

C'est en 2017 que débute ainsi le projet « Chroniques de Bretagne ». Une immersion dans le temps grâce à des photos. A l'image des historiens des temps anciens qui tenaient à jour les annales mémorielles des princes ou des saints hommes, richement illustrées d'enluminures ou de gravures, je me suis fait chroniqueur, en puisant mes idées dans les archives ou les ouvrages, à la différence que je ne me suis pas intéressé uniquement aux hauts faits mais aussi à de futiles quotidiennetés, parfois cocasses de nos aïeux et paradoxalement riches de sens.

Des tableaux vivants dira-t-on, une manière d'embellir notre imaginaire en apportant néanmoins un regard critique et sélectif.

.....
Quelle est votre actualité ou projet en cours ?

Actuellement je travaille en partenariat avec les Archives Départementales du Morbihan et la ville de Vannes pour deux expositions sur différents thèmes patrimoniaux. Trois autres expositions auront lieu aux médiathèques de Kervignac, Cesson-Sévigné et St-Philbert de Grandlieu. Le projet continue sur d'autres mises en scène, toujours sur l'Histoire de la Bretagne.

Présentation auteur

Né à Vannes en 1979, j'ai cumulé après mes études plusieurs activités, éducateur, enseignant, chercheur en patrimoine mais c'est en 2014 que je franchis le pas et devient Auteur Photographe professionnel.

Les premières expositions au CMN de Carnac et au Centre de l'Imaginaire arthurien guident mes choix vers la mise en scène historique, des images évoquant des histoires avec des figurants en costume.

Le livre « Chroniques de Bretagne », édité aux éditions Blanc et Noir, sort en 2021. Deux expositions ont lieu simultanément : Landévennec où les photos ont accompagné les collections permanentes du musée de l'abbaye et au centre d'interprétation archéologique de Carhaix, Vorgium.

Contact auteur :

Courriel : julien_danielo@yahoo.fr

Site de l'auteur : juliendanielophotos.com

Page Facebook :
[Julien Daniélo Auteur Photographe](#)

[Annuaire LLB](#)