

SPECTACLE « La fille qui venait d'un pays disparu »

Saskia Hellmund



Pièce de théâtre : « La fille qui venait d'un pays disparu »

PUBLIC : à partir de 13/14 ans

BESOINS TECHNIQUES :

Sonorisation :

sono simple (un haut-parleur ou baffles)

Espace scénique :

5 x 3 m.

Jauge maximum :

60 personnes (au-delà il faut un micro-casque ou micro-cravate)

Durée :

45 min et 30 à 45 min d'échange avec le public

Précisions :

nous contacter pour une fiche technique détaillée.

CONDITIONS FINANCIÈRES :

- 200 euros (offre collective pass culture)
- **Précisions :** frais de déplacements, repas et hébergement à la charge de l'organisateur..

Saskia Hellmund est née en RDA. Elle a 15 ans quand le Mur de Berlin tombe, 16 ans quand son pays est rayé de la géographie. Le monde de son enfance est englouti à tout jamais.

Seule sur scène, Saskia dit son désarroi, la brutalité du changement et la découverte d'un nouveau monde dans un langage concis et poétique. Des objets d'origine et une bande-son originale emportent le spectateur dans son "pays disparu" où la petite histoire côtoie la grande. Son texte parle de liberté, de justice et de solidarité. Quelles valeurs allons-nous transmettre ?

Contact : Saskia Hellmund

Responsables : Saskia Hellmund

Adresse : 16, Kervigaouez 29640 Plougonven

Courriels : [aufdergrenze\(a\)yahoo.de](mailto:aufdergrenze@yahoo.de)

Site : <https://saskiahellmund.wordpress.com/>

Autres documents consultables :

<https://www.youtube.com/watch?v=0YdO174Y-fo>