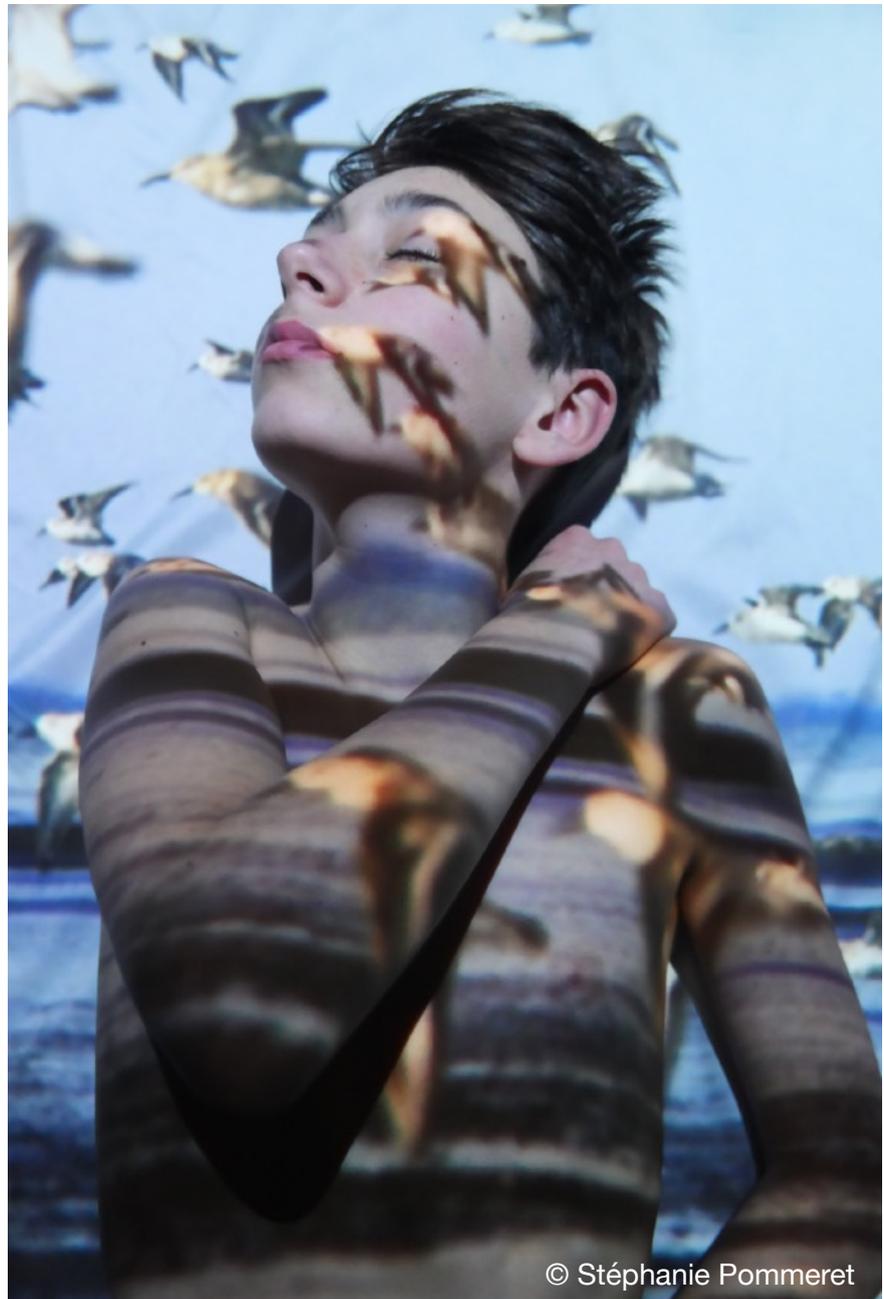


# Stéphanie Pommeret



© Stéphanie Pommeret

44 bd Arago  
22 000 Saint-Brieuc  
+00 33 (0)6 83 05 59 71  
[stephaniepommeret@hotmail.fr](mailto:stephaniepommeret@hotmail.fr)  
[stephaniepommeret.com](http://stephaniepommeret.com)

Née le 19 février 1976 à Rennes  
Vit et travaille à St-Brieuc

## DIPLÔMES

2019 DNSEP option art, grade master, EESAB Lorient  
2017 Licence Arts Plastiques, Université de Rennes 2

## EXPOSITIONS

Individuelles (sélection)

2023

2023

- BIENALSUR, Biennale Internationale d'Art Contemporain d'Amérique du Sud (à venir)
- Espace Victor Hugo, *The paradise to be regained*, Ploufragan
- Festival *Autour d'Elle*, *Huis Clos*, avec l'association *l'Image qui parle*, Plourivo

2022

- *Camouflage Intérieur*, Jardin Carmélie, Saint-Brieuc
- *Cartes*, Médiathèque de Dinan
- *Tous migrants*, *La Passerelle*, scène nationale, Saint-Brieuc

2021

- *Camouflage Intérieur*, Centre Franco-Polonais Camouflage Intérieur à Olsztyn et Mikołajki (Pologne)
- *Déconfinement*, sur les murs extérieurs et en intérieur quartiers ouest. Soutenue par la DRAC, Saint-Brieuc

2019

- *Champ d'expression*, avec l'association la Fourmi-e, soutenue par la DRAC, Trémargat
- H2 espace d'art contemporain, Casablanca, (Maroc)
- Espace Solidaire de Nantes
- Festival Sanatkada, Institut Français de Delhi et Alliance Française, Lucknow (Inde)

2018

- Prison de Saint-Brieuc, Saint-Brieuc
- Villa Dar Ben Jelloun, restitution de résidence, Institut Français, Tétouan (Maroc)

2017

- St Just in Roseland Church, St Mawes (Angleterre)
- Le Cap, centre culturel, Plérin
- Institut Français, Varsovie (Pologne)
- Centre Franco-Polonais, Olsztyn (Pologne)
- Alliance Française, Gdansk (Pologne)
- INSPÉ, galerie de l'Institut national supérieur du professorat et de l'éducation, St-Brieuc

Collectives (sélection)

2022

- LAART SHOW, *Ecopoetic of generic world*, Los Angeles (USA)

2021

- PHOTOFESTIVAL, en baie de Saint-Brieuc

2019

- BIENALSUR, Biennale Internationale d'Art Contemporain d'Amérique du Sud
- *Out Door Digital Art Museum*, Lima, (Pérou) et Medellín (Colombie)
- *Heroínas*, Musée des Beaux Arts, Timoteo Navarro, San Miguel de Tucumán (Argentine)

2016

- Biennale des Jardins, Bastille, Paris 11e arr.
- INSPÉ (Institut national supérieur du professorat et de l'éducation), St-Brieuc

2015

- Galerie Rue Française (avec le collectif *Dans quelle vie tu monde(s)*), Paris 1er arr.

2010

- *Festival 360°*, La Passerelle scène nationale, Saint-Brieuc
- Musée de la Marine, commissariat Alain Sayag, 41e Biennale, Palais Chaillot, Paris 16e arr.,

## CONFÉRENCES / COLLOQUES

2019 Espace d'art contemporain, conférences, Casablanca, (Maroc)  
2015 Galerie Rue Française, conférences, (avec le collectif *Dans quelle vie tu monde(s)*), Paris 1er arr.  
2009 Culture territoires et solidarité, colloque, Conseil Départemental des Côtes d'Armor, St-Brieuc

## CRÉATIONS / INSTALLATIONS / SCÉNOGRAPHIES

2022 *Habiter les paysages*, création vidéo avec Pauline Guillerm, autrice  
2022 *Angela*, scénographie pour la spectacle de Pauline Guillerm, autrice et comédienne de théâtre  
2022 *Acadie ressac*, scénographie pour le spectacle de Pauline Guillerm, autrice et comédienne de théâtre  
2018 *Dentelles*, création vidéo  
2018 *Carte*, Installation, Musée d'art et d'histoire de Saint-Brieuc  
2016 *Soies*, création avec Séverine Gouret, danseuse et chorégraphe contemporaine  
2009 *Culture territoires et solidarité*, scénographie, La Passerelle, scène nationale, St-Brieuc

## RÉSIDENCES (sélection)

2023

- *Racontes-moi ton monde*, avec le Résia (Réseau Solidarités Internationales Armor), soutenue par la Fondation de France
- *Voyages à la Carte*, au lycée hôtelier Y.Bourges, Dinard, soutenu par la région Bretagne

2022

- Résidence en duo avec Pauline Guillerm, soutenue par la DRAC et Saint-Brieuc agglomération
- Maison d'arrêt, soutenue par la DRAC, Saint-Brieuc
- *Huis Clos*, avec l'Image qui parle, soutenue par la DRAC, Paimpol

2021

- Résidence à Stare Jablonki, projet Erasmus+, soutenue par le département des Côtes d'Armor

2021

- Résidence à *Bonjour Minuit*, scène de musiques actuelles, soutenue par la DRAC, Saint-Brieuc

2020

- Alliance Française de Sao Tomé e Príncipe (Sao Tomé)

2019

- Collège Edouard Herriot, avec l'association la Fourmi-e, soutenue par la DRAC, Rostrenen
- Institut Français, Résidence Dar Batha, Fès (Maroc)
- *Champ d'expression*, avec l'association la Fourmi-e, soutenue par la DRAC, Trémargat
- Institut Français New Delhi et Alliance Française Lucknow, (Inde)

2018

- Institut Français, Résidence Dar Ben Jelloun, Tétouan (Maroc)
- Fondation Bon Sauveur, Centre hospitalier en santé mentale, Bégard

2017

- ESPÉ (Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education), St-Brieuc

2015

- Villa Rohannec'h, Conseil Départemental des Côtes d'Armor, St-Brieuc

## CATALOGUES COLLECTIFS

2022 LA ART SHOW, *Ecopoetic of generic world*, Los Angeles (USA)

2019 Bienalsur, Biennale Internationale d'Art Contemporain d'Amérique du Sud

2010 Musée de la Marine, 41<sup>e</sup> Biennale, Palais Chaillot, Paris 16<sup>e</sup> arr.

2009 Le regard des autres, 4<sup>e</sup> Biennale d'Art Contemporain, St-Brieuc

## LECTURE PUBLIQUE

2023 *Huis clos* (textes narratifs et poétiques), avec Patricia Le Calvez, à la Halle de Paimpol

## PUBLICATION

2023 *Huis clos* (textes et Photographies narratifs et poétiques), aux éditions Goater (sept 2023)

## WORKSHOPS (sélection)

2020 - Hôpital de jour pour adolescents Françoise Dolto avec l'association *La Source*, Saint-Malo

2019 - Fondation Kan Ya Makan, Fès, (Maroc)

- Study Hall School, KK Academy et High School of Art and Crafts, Lucknow (Inde)

2018 - Association Amani, centre de soin psychologique pour les enfants, Gaza,(Palestine)

- Fondation « La Source » à l'initiative de Gérard Garouste, Dinard

2017 - Ecole des Beaux-Arts d'Olsztyn (Pologne)

## SOUTIENS

Ministère de la culture et de la communication

CNAP (Centre National des Arts Plastiques)

DRAC de Bretagne (Direction Régional des Affaires Culturelles)

Académie des Beaux-Arts

Région Bretagne

Conseil Départemental des Côtes d'Armor

Fondation de France

Alliance Française de Lucknow (Inde) et de Sao Tomé (Sao Tomé)

Institut Français du Maroc, Pologne et Inde

Bienalsur, biennale internationale d'art contemporain en Amérique du Sud

Fondation de France

## AIDE A LA CREATION

2020 Aides à la création DRAC pour le projet « The paradise (to be) regained »

2022 Aides à l'installation DRAC