

## BIOGRAPHIE

ANNE-LAURE LUSSOU

Basée en Bretagne, Anne-Laure Lussou mène des projets d'écriture depuis 2016, après avoir été journaliste en presse écrite, spécialiste des sujets agricoles et environnementaux, pendant 10 ans. Son goût de la transmission l'entraîne à accompagner les publics, en collectif et en individuel, à l'écriture.

Site internet : [al-lussou.com](http://al-lussou.com).

Contact : [alussou@yahoo.fr](mailto:alussou@yahoo.fr) / 06 88 05 06 18

## BIBLIOGRAPHIE

### Poésie

– « *je dis que nous allons* », recueil de poèmes croisés avec le poète Marc Rémond, en résonance avec le spectacle « *Oficina Itinerante* » du musicien Jean-Luc Thomas

– Publication au sein de la revue de poésie contemporaine « *Terre à ciel* »

– « *Les éclaboussures du vent* », livre d'artiste, avec Erik Saignes, artiste graveur, *Les éditions poétiques éphémères*

– « *Dis, sous la peau* », exposition poèmes & dessins, avec Béatrice-Michèle Roux, plasticienne. Travail exposé à la médiathèque de Plouguerneau en 2022

### Chanson

– « *Le sommeil tombe comme la pluie* », berceuse composée (paroles et musique) à l'invitation de Julie Le Feuteun de la Compagnie Liratouva pour le CD « *Coucher de sommeil* »

### Récit de vie (co – écriture)

– « *La fée qui s'est planté les pieds dans la terre* », avec Antoinette Demonprénom alias Antoinette Jaouen, éditions *A l'ombre des mots*

## INTERVENTIONS, RESIDENCES

Depuis 2016 - ateliers d'écriture réguliers au sein de la compagnie *3mots de plus* de Saint-Brieuc, ainsi qu'en écoles, collèges, lycées, centre culturel, centre social, médiathèques....

2022 - projets pilotés par *Le Labo des histoires* : interventions à la médiathèque de Plouguerneau et réalisation d'un recueil collectif ; animation d'ateliers « invention d'une histoire » dans le cadre d'une colo apprenante à l'îlot de Kergaher de Guidel

2022 - « *Une lettre rien que pour toi* », projet piloté par *La Convergence des loutres* : ateliers d'écriture dans le cadre d'une correspondance sur le territoire entre des collégiens et des résidents d'Ehpad, et entre des usages de médiathèques

2018-19 – « *Sources et ressources* », résidence pluridisciplinaire sur le thème de l'eau au Cap, à Plérin-sur-mer. Avec Loïc Corouge, plasticien, Albane Gellé, poète, Philippe Leconte, plasticien, Maribé Demaille, danseuse chorégraphe, Patrick Le Doaré, chorégraphe, Jean-Luc Thomas, musicien.

Réalisation d'un spectacle mêlant nos disciplines respectives. Interventions à l'école primaire et la MFR de Plérin

2018 – « *Mon Guingamp* », projet piloté par le Centre social de Guingamp, destiné à des personnes primo arrivantes. Travail croisé avec l'auteur et comédien Julien Simon, pour l'aspect mise en voix des textes

2018 - projet piloté par *La fabrique à Paroles*, Paimpol : ateliers d'écriture slam pour des jeunes, suivi d'ateliers mise en musique par la pianiste Lydia Domancich. Scène de restitution finale à la Sirène

2016 – CFA de Pommerit Jaudy : 1 semaine de slam avec un groupe de jeunes en lycée agricole. Avec restitution sur scène à la fin de la semaine

### **LECTURES POETIQUES**

2022, café Théodore, Trédrez – Invitée de « *La caravan'slam* », projet itinérant monté par Damien Noury, poète de l'oralité

2022, Centre culturel de Pluzunet- « *Coat Nizan* » invitée par le poète Roy Eales

2021 et 2017, Morlaix – « *Les 100 marches* », festival mêlant dessins, peintures, sculptures, photographies, installations éphémères, performances et lectures, organisé par l'association *Dont Acte*